

**AChalon**  
sur **Saône**  
Cœur de Bourgogne



NOUS  
SUIVRE



# DÉTOUR PAR FONTAINES

VILLAGE D'EAU ET DE PIERRE

**Villages  
à découvrir**

# L'église Saint-Just



L'église de Fontaines se signale de loin par son fort clocher couvert de tuiles vernissées. Il abrite en particulier une cloche datée de 1515, classée aux monuments historiques. L'édifice, d'architecture cistercienne, date de la fin du XIIe siècle. Il est dédié à saint Just, treizième archevêque de Lyon.

À l'origine, une enceinte fortifiée construite par les habitants le protégeait. Ce qui n'empêcha pas durant la guerre de Cent ans, que l'église soit pillée et partiellement brûlée en 1363. Les évêques de Chalon, seigneurs temporels de Fontaines, la firent peu-à-peu reconstruire en accentuant **ses caractères gothiques**. Dans la nef, une clé de voûte portant la date de 1448 marque la fin de ces travaux. L'une des dernières modifications importantes apportée à son architecture est, en 1829, **la suppression de son chevet** initialement plat (cistercien), et **l'agrandissement du chœur en abside** dans le style néogothique.

Le mobilier de l'église témoigne de la vitalité artistique du village de Fontaines : la statuaire et les fonts baptismaux sont dus à **des sculpteurs sur pierre locaux** (Jean-Baptiste Ravet, François Protheau, Antoine Chauche) la chaire date de 1875 (Rety père et fils). On mentionnera également une Vierge en bois polychrome du XVIe siècle, ainsi que deux médaillons en bois du XVIIe siècle.

À signaler également l'ancien maître-autel né du ciseau d'un maître de la sculpture religieuse lyonnaise, **Guillaume Bonnet** (fin du XIXe siècle) ; un chemin de croix remarquable ; des vitraux peints par **Gaspard Poncet**, élève d'Hippolyte Flandrin, datent de 1863. Certaines pierres tombales des XVIIe et XVIIIe siècles ne manquent pas d'intérêt. Enfin, des travaux d'entretien récents ont permis la découverte, sous la voûte du chœur, **de peintures murales du XIIIe siècle**.

## Informations et réservations

Visites commentées par l'Association Fontaines Patrimoines  
Agenda visites : Cœur de Village ou Eglise ou Carrières ou Lavoirs :  
[www.achalon.com/reserver](http://www.achalon.com/reserver)

Visites guidées groupes toute l'année sur demande : 06 78 57 31 01

Possibilité de visite libre :



# Maison du Patrimoine

**La pierre a profondément marqué l'histoire du village, comme en témoignent demeures bourgeoises ou simples maisons vigneronnes ; calvaires, murs de pierre sèche ; ou la puissante architecture de l'église Saint-Just, construite au XIIe siècle.**

Sait-on par exemple que la « **pierre de Fontaines** » a été utilisée dans les colonnes du forum de Bibracte ; à Autun, dans les portes gallo-romaines d'Arroux et de Saint-André, les chapiteaux de la cathédrale Saint-Lazare, la sculpture romane de la « tentation d'Eve » du sculpteur Gislebertus ? L'archéologie le certifie. On évoquera ensuite de nombreux ouvrages d'architecture ou de génie civil à Chalon-sur-Saône, Lyon, Nice, Paris : ponts, bâtiments, clochers d'églises, monuments aux Morts...

En fait, Fontaines a d'abord été **un village de carriers, de tailleurs de pierre et de sculpteurs**. Les anciennes carrières encore visibles au dessus du village, au pied de la colline Saint-Hilaire, l'attestent. C'est pour rappeler le souvenir de ces milliers d'ouvriers de la pierre qui ont œuvré ici, depuis la Préhistoire (Fontaines contient aussi des ateliers de taille de silex) jusqu'au milieu du XXe siècle, que la commune propose depuis 2019 une exposition permanente dans sa Maison du Patrimoine. Cette présentation constitue **un parcours muséographique complet qui conduit le visiteur « de la pierre à l'œuvre ».**

Ce cheminement permet en effet de comprendre la géologie locale ; de découvrir l'histoire des carrières de faire la connaissance des outils traditionnels des métiers de la pierre, dont certains sont encore en usage de nos jours dans la restauration de monuments historiques ; jusqu'à se conclure par le magnifique marbre de « L'Innocence et l'Amour » (1864), œuvre de François Protheau, sculpteur fontenois du XIXe siècle. Guidé ou libre, au choix du visiteur, ce **parcours est sans équivalent en Bourgogne du sud.**

## Informations et réservations

Visites commentées par l'Association Fontaines Patrimoines

Agenda visites : Cœur de Village ou Eglise ou Carrières ou Lavoirs  
[www.achalon.com/reserver](http://www.achalon.com/reserver)

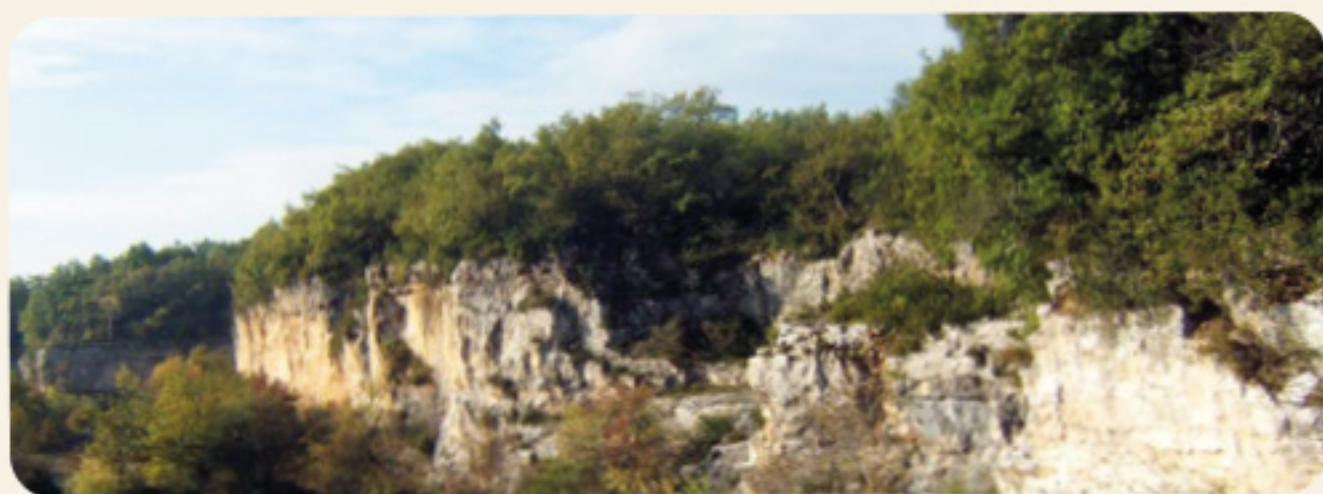
Visites guidées groupes toute l'année sur demande :  
06 78 57 31 01

Possibilité de visite libre :



# Les anciennes Carrières

Les carrières de Fontaines ont été exploitées pour la pierre de taille depuis l'Antiquité gallo-romaine, au Moyen-âge puis plus activement dans la deuxième moitié du XIXe siècle jusqu'aux années 1960. Travaillées au début de manière souterraine, les carrières l'ont été ensuite à ciel ouvert.



Jusqu'à l'époque **contemporaine**, les **carrières de Fontaines occupent de nombreuses familles** : les métiers de carrier et de tailleur de pierre se transmettent alors de père en fils, et s'apprennent en les pratiquant. Parfois, dans l'atelier du père ou de l'oncle, un artiste local trouve là à s'exprimer. Carriers et tailleurs de pierre font travailler d'autres corps de métiers : maçons ; « chafourniers » (les fabricants de chaux) ; transporteurs... on évoquera les Ravet, Chauche, Protheau... tailleurs de pierre devenus sculpteurs. Et Fontaines, **village également de vigneron**s, bénit tous ces gens que la poussière de pierre assoiffe.

Les anciennes carrières ont laissé leur marque au pied de la colline Saint-Hilaire : comme un coup de hache dans la pierre, un front presque continu entaille la colline sur près de 1 km. Ces carrières rappellent le souvenir des carriers et tailleurs de pierre

qui ont œuvré là. Et l'église du village, les murs, les maisons, ces traces si particulières laissées par leurs outils, témoignent de leur présence toujours actuelle. **Fontaines y a gagné son surnom de village d'eau « et de pierre ».**

## Informations et réservations

Visites commentées par l'Association Fontaines Patrimoines  
Agenda visites : Cœur de Village ou Eglise ou Carrières ou Lavoirs : [www.achalon.com/reserver](http://www.achalon.com/reserver)

Visites guidées groupes toute l'année sur demande : 06 78 57 31 01

Possibilité de visite libre :



# Le chemin des Calvaires



Distance : 8 Km

Durée : 1h30

## 1 ▪ Église Saint-Just

Ce calvaire du début du XIXe est situé devant l'église. Il supporte une croix aux bras terminés en fleur à 8 pétales.

## 2 ▪ Cour de la cure

Cachée derrière le mur de la cour, cette croix de cimetière en fer forgé est datée de 1841. Elle est dressée sur un socle en pierre portant des inscriptions non lisibles.

## 3 ▪ Cimetière

Croix de route datée de 1730, elle porte un Christ retenu par de forts clous sculptés. À l'opposé, saint André, patron de la Bourgogne, crucifié.

## 4 ▪ Place des Platanes

C'est une croix commémorative de la fin du XIXe, dont le socle porte une inscription dédiée à la mémoire d'un certain François Rety.

## 5 ▪ Saint-Nicolas

Croix de carrefour du XVIIIe, elle montre d'un côté un Christ couronné d'épines, et de l'autre une Vierge portant l'Enfant Jésus.

## 6 ▪ Route départementale 981

Sur le bord de la départementale, cette croix de route, posée sur un socle trapézoïdal datable du XVIe siècle, porte la date de 1878.

## 7 ▪ Clos Saint-Blaise

Cette croix commémorative rappelle le souvenir d'un certain Pierre Verjus, cultivateur et vigneron. Elle est datée de 1866.

## 8 ▪ Les Fontaines

Cette croix de carrefour du milieu du XIXe montre dans son croisillon une couronne d'épines et à l'opposé, un cœur en ronde-bosse.

## 9 ▪ Le Paquier

Ce calvaire, daté du XVIIe siècle, montre sur une face un Christ de facture naïve, et sur l'autre, une petite console surmontée d'un dais.

## 10 ▪ La Platière

Cette croix commémorative datée de 1750 et 1766 porte un Christ de facture rustique et à l'arrière un cœur dans un entrelac et trois clous.

## 11 ▪ Rue des Champs

Cette croix de route du XVIIIe siècle présente un Christ de petite taille, et à l'opposé, une Vierge voilée qui porte un Enfant Jésus.



# Le chemin des Lavoirs

Distance : 5,5 Km

Durée : 1h30

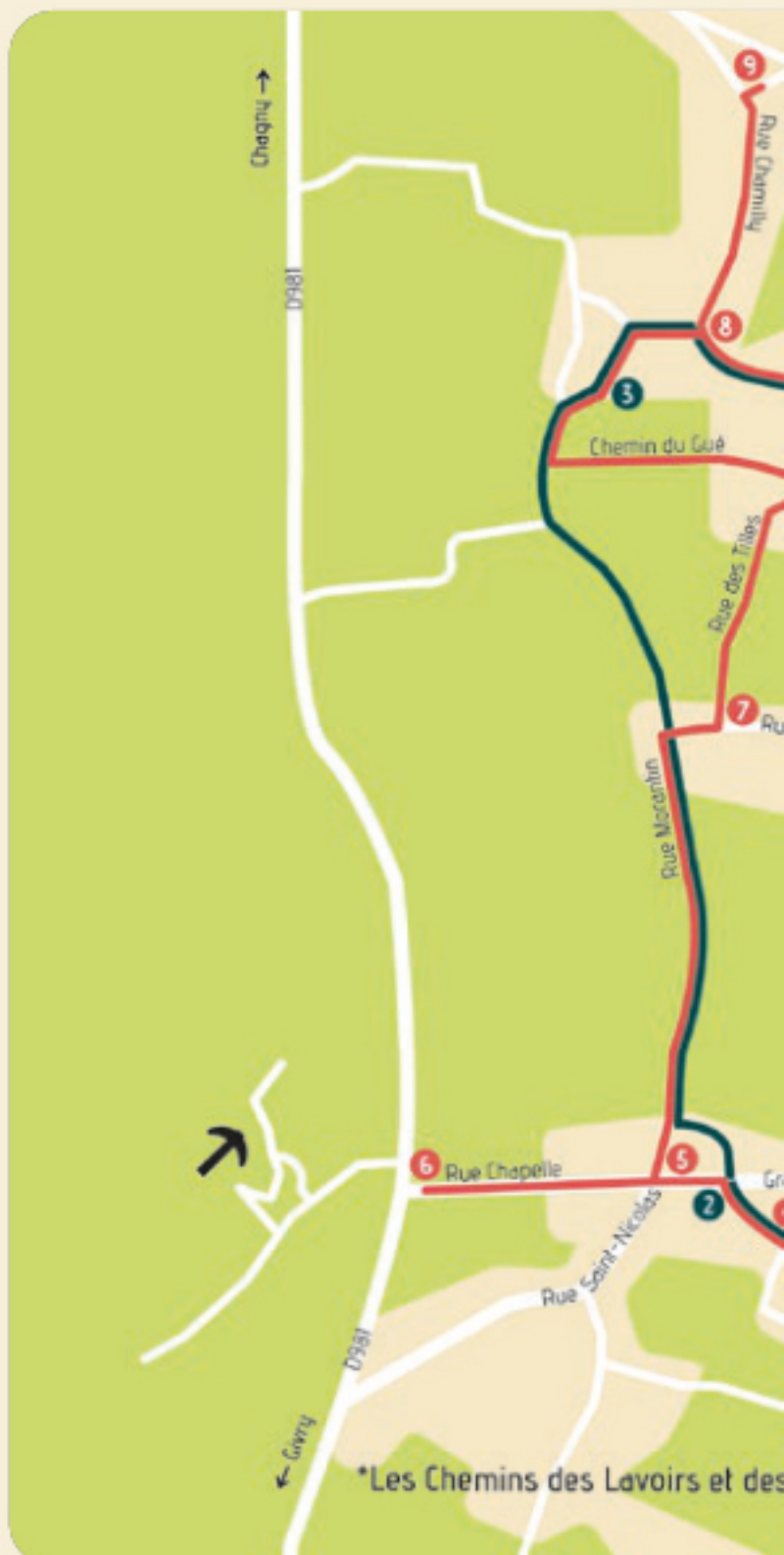


## 1 ▪ Le lavoir du Moulin

Ce lavoir reconstruit en 1924 est de forme rectangulaire. Sa porte et ses ouvertures sont en arcades cintrées, entourées de brique rouge sur la façade. Portée par trois murs, sa toiture à quatre pans, en tuiles plates, porte des chéneaux sur tout son pourtour, permettant ainsi d'évacuer l'eau directement dans le ruisseau. Son style et son aspect délibérément décoratif le rendent différent des autres lavoirs du village.

## 2 ▪ Le lavoir Saint-Nicolas

Ce lavoir octogonal a été construit en 1832. Sa toiture est portée par une belle charpente. Il est alimenté par une source dont un petit canal en pierre, la « Goulotte » conduit l'eau jusqu'au bassin. Devant le lavoir, un autre bassin appelé le « Gassou » (du patois « gassouiller » qui signifie « barboter »), construit en forme de chapeau chinois renversé, servait d'abreuvoir aux bovins et de « bain de pied » aux chevaux.



## 3 ▪ Le lavoir des Fontaines

Construit dans le quartier du même nom, non loin de la source qui l'alimente, il date de 1877. Peu identifiable depuis la rue, il faut ouvrir sa porte d'accès pour le découvrir. Son originalité tient à sa toiture en impluvium, comme dans les villas romaines. Il offre sur quatre côtés, des pierres à laver, et sur son pourtour, des bancs qui permettaient aux laveuses de déposer linge et paniers.



#### 4 ▪ Le lavoir de la rue Chamilly

Construit en 1849, il est situé en bordure de rue. De forme rectangulaire, il porte une toiture à deux pans. Deux portes et une fenêtre à l'avant, une fenêtre côté ruisseau, toutes cintrées, en assurent l'éclairage. Alimenté en amont par une dérivation du ruisseau, le bassin rectangulaire comporte des pierres à laver sur ses quatre côtés. Une goulotte d'évacuation en pierre en fait le tour.



#### 5 ▪ Le lavoir du Quart Canot

Édifié en 1866, il fut peu-à-peu laissé à l'abandon, jusqu'à sa restauration à partir des plans d'origine en 1994. Il montre un bassin ovale, alimenté par une large goulotte en pierre dans l'axe de l'entrée. L'évacuation de l'eau se fait à l'opposé. Comme la plupart des lavoirs autrefois, il était clos pour des raisons climatiques sur ses côtés nord et ouest. Désormais, il est largement ouvert à la lumière.



Fontaines, village de Saône-et-Loire de 2472 hectares dont 532 en bois et 35 en vigne, a une population de l'ordre de 2000 habitants. Situé entre Chalon-sur-Saône et Beaune, **il doit son nom aux multiples sources qui jaillissent de son territoire** pour alimenter fontaines, lavoirs et abreuvoirs avant de se jeter dans la Thalie.

Les deux ruisseaux qui parcourent le village ont tellement d'importance dans le coeur des habitants que ceux-ci sont souvent appelés « rivières ». En 1847, le village ne possédait pas moins de six moulins à blé et un moulin à huile. Village d'eau et de pierre, Fontaines offre à voir aujourd'hui son église, sa Maison du Patrimoine, ses anciennes carrières, ses calvaires et bien sûr, ses lavoirs. Les amateurs d'itinérance douce sauront également apprécier la proximité du Canal du Centre, qui coule à seulement 2 kms à l'Est du village, et la Voie Verte destinée aux promeneurs et cyclistes qui le longe. **Une piste cyclable relie le bourg à la Voie Verte et au Canal.**

**Retrouvez toutes les informations pour un séjour réussi à Fontaines (meublés de tourisme, chambres d'hôte, restaurants...) sur notre application gratuite Office de Tourisme du Grand Chalon, à télécharger gratuitement sur l'App Store et Google Play Store.**

## Office de Tourisme

4 Place du Port Villiers,  
71100 Chalon-sur-Saône  
03 85 48 37 97  
officedetourisme@achalon.com  
www.achalon.com



## Mairie de Fontaines

15 Grande rue,  
71150 Fontaines  
03 85 45 87 50  
accueil.mairie@fontainesenbourgogne.fr  
www.fontainesenbourgogne.fr

